

칸디思想의 研究 (一)

저자 미상

一

現代 世界의 思想家로 「레에닌[레닌]」, 「아인스타인[아인슈타인]」과 並稱
하야 三大偉人이라고 하는 印度의 「칸디」는 果然 如何한 思想을 가졌나뇨?
彼の 主張하는 理想主義 下에는 軍艦도 쓸 데 업고 砲彈도 所用 업고 精銳
의 兵士 勇猛한 將軍도 何等의 權威가 업스며, 印度 二億의 蒼生으로부터 神
이라고 尊崇 맞고 釋迦 以上の 聖人이라고 謳歌를 맞으며, 彼와 接觸하는 人
士는 누구나 神靈의 存在를 無疑하는 터일 썬만 아니라, 去三月에 「칸디」는
鐵窓裡에 몸을 投하게 되얏지마는 彼の 投獄하든 날에는 印度人士는 可謂
全部가 斷食하야 그 苦를 同情하고 그 悲를 갖치 하얏스며, 狂暴無二한 英國
官憲도 禮와 淚로써 護送하얏다는 彼の 主義는 果然 如何한 것이뇨? 往昔에
回回敎의 敎祖 「마호멧트」는 左手에 聖典 「코오란」을 맞들고, 右手에 斬魔의
白刃을 두루면서 敎國을 建設하얏다고 하지마는, 이제 「칸디」는 左手에 眞理
愛國產의 旗를 맞들고 右手에 現代 文明 不服從이라는 消極的 武器를 두르
면서, 將次 世界를 風靡하러 하는 彼の 主張은 果然 如何한 것이뇨? 갖치 東
洋의 國을 成하고 社會를 構하는 우리 갖치 東洋的 自然의 文明을 가지고
幾千年 동안 天真爛漫한 社會生活을 하야오든 우리 갖치 特殊한 地方的, 社
會的, 民族的 文明을 가지고, 世界를 征服하고 世界에 자랑하든 우리 갖치
近代 西洋 物質 文明의 奴隸가 된 우리 갖치 社會的 不安이 잇고 政治的 不
滿이 잇고 民族的 不平이 잇는 우리, 卽 여러 가지 點으로 事情을 彼印度와
가치 하는 우리는 彼印度의 情況과 狀態 特히 思想界의 潮流가 那方面을 向
하야 前進鼓를 울니고 有進無退의 精神으로 躍動하는지를 알 必要가 엇더한
意味로든지 클 썬만 아니라, 經濟的 侵略主義 卽 資本主義 成熟의 成果인 過
般 世界 大戰爭이 지나자마자 正義 人道와 自由 平等의 思想이 加一層 騎虎
의 勢를 가지고 全世界 思想界를 侵襲하야, 一便으로는 露西亞와 가치 暴力
的 社會主義의 革命이 起한 反面에 他便으로는 印度와 가치 無抵抗의 理想

主義의 革命이 起하여 現代 物質文明의 一大 轉機를 作한 今日의 思想界의 潮流를 아는데도, 반다시 無益이 아니라고 思惟하고 茲에 後者를 代表한 「칸디」思想의 眞髓를 紹介하려 하나, 그러나 「칸디」思想이라고 하면 政治的, 道德的, 社會的, 經濟的 各 方面에 □해야 잇슴으로, 一一히 이를 詳學할 수는 업고, 다못 「칸디」思想의 根底를 作한 「싸티아그라하」(眞理把持의 敎義)를 簡單히 紹介하려 하노라.

그러나 茲에 注意할 것은 다못 思潮의 紹介에 不過하고 이를 無條件으로 是認한다든지 敢히 批評하는 態度에 出한다든지 하지 아니하는 것이다.

二

「싸티아그라하」라 하는 原語는 「싸티」(眞理)라 하는 말과 「그라하」(把持)라 하는 말의 두 가지를 合한 것인데, 이를 譯하면 眞理를 잡는다 하는 말이니(余는 이를 意譯하여 至上善主義라 함이 可하다 하나, 眞理把持라고 □稱함으로 暫間 나도 그대로 引用함) 卽 무엇이던지 眞理에 適合하다고 是認하면 千障萬碍를 不顧하고 그에 向하여 獻身的으로 이를 實行한다는 意味라. 그래서 眞理把持 主義者는 第一에 祖國奉仕의 精神을 기루고 第二에 手織 其他 筋肉 勞働에 依하여 印度民族 延하여야는 世界 民衆의 生活을 經營하자 하는 것이니, 「칸디」는 이 精神을 固守 實行하라면 同志者가 相應하여 一大 團結을 作하고 그 團結의 勢力으로써 終乃에는 世界에 그 主義를 適用케 하리라는 自覺 下에서 爲先 印度로부터 그 旗幟를 舉하얏도다. 그러면 「칸디」의 所謂 「싸티아그라하」라 하는 敎義는 그 發生 圓熟의 由來가 何處에 在한고? 나로 하여곰 그 敎義를 說明하기 前에 그 遠因과 近因을 說明케 함이 可할지니, 元來 「칸디」는 一八六九年 十月 二日에 印度의 西南端 「푸로반다야」라 하는 地方에서 誕生하여 印度 最高 社會階級 「푸라민[브라만]」의 靈能을 맞아서 遺傳的으로 宗教를 信奉하게 되얏스나, 그러나 彼自身은 「푸라민」이 아니오 第二階級인 武士階級の 武勇과 熱血을 가졌스나, 그러나 彼自身은 또한 武士階級도 아니라. 彼の 父親은 印度 有數의 政治家로 氣骨이 壯大하고 性稟이 溫良하여 人으로부터 推仰받고, 特히 汚行惡事를 보면 어디까지던지 이에 反抗하얏는데 이제 「칸디」의 風神이 그를 傳襲하얏다 하며, 彼の 母親은 印度 正敎派의 淑女로 宗教的 戒律을 堅守하얏스며, 賢母良妻인 婦德과 母道를 實踐하든 中 더욱히 善良 正直으로 育兒하기에 苦心하얏다는데, 이제 칸디의 性格 上에 그 宗教的 端嚴한 態度가 잇다 하노라.