

## 墨子思想에 對한 一考察 (四)

二千年前 中國의 空想的 社會主義者

安炳珠

### 四, 墨學의 後繼와 衰退의 原因

그런데 墨子에 對하여 激烈한 口論을 加한 者가 잇는 反面에 墨子의 價値를 立證할 者도 잇다. 例하면 孟子는 墨子의 道를 禽獸에 比하얏지만, 莊子는 墨子를 讚揚하얏다. 뿐만 아니라 墨敎는 約二世紀 間(西紀前 四三〇年--二三〇年은 그의 學徒가 만혓다. 韓非子의 말에 依하면 『世의 術學은 儒와 墨』이라 하얏고, 또 呂不韋의 『呂氏春秋』에도 儒墨의 徒가 天下에 充滿한 것을 述하얏다.

韓非에 依하면 墨子의 死後 基學派는 三流에 分하얏다. 相里氏의 墨, 相芬氏의 墨 及 劉陵氏의 墨이 잇섯다. 그리고 當時 墨敎의 發達은 二方面에 分하얏다. 一方에서는 宗教的 制度를 組成하야 그 大師로 認定하는 者는 鋸子라 稱하고, 그 選定은 敎主의 繼承에 類하고 그의 傳授는 先任者가 生前에 後任者를 選拔하는 것이다. 그 敎說의 骨主는 神鬼를 信하는 世界的 愛他主義, 反宿命說, 禁慾主義로서 藝術(禮樂)에 反對하고 또 非戰論을 高唱한데 잇다.

他方에서 別墨으로 알려진 前者와 相異한 科學的 及 論理的 墨口를 나얏다. 그 學은 莊子의 引口한 堅白同異의 變, 又是 奇偶相伴(矛盾) 되지 안는 理에서 볼 수 잇지만(『莊子』, 天下編語), 이것을 適當히 了解키는 困難하다. 彼等은 또 數 及 形의 研究에 興味를 가젓다. 그리고 彼等은 同異의 合一 方法을 說明하얏다. 理近世에 對한 演繹 及 歸納 兩 推理法의 觀念을 取得한 것이다.

別墨을 要컨대 大科學者요 大論理學者인 同時에 納正哲學者이다. 卽 科學的 照查 及 論理研究의 學派로서의 別墨은 西紀前 三二〇年--二五〇年頃에 繁榮하얏는데, 中國에서의 演繹 及 歸納 兩 推理에 依한 科學的 論理法을 發達시킨 唯一의 宗派이다. 또 心理學的 解析을 基礎로 하는 知識의 理論을 向上시켰다. 그리하야 開祖 墨翟의 實踐的 傳說을 持續하고 이것을 經驗法에

脫化시켰다.

그러나 西紀前 第二世紀 後半頃부터 墨家の 發達は 阻□되었다. 墨學 衰□의 主要原因은 大蓋 兼愛 及 非攻論의 諸說이 時代의 要求와 一致치 못한 까닭이겠다. 卽 西紀前 第三世紀는 天下가 大截亂으로 各國은 마춤내 秦에게 合併된 때이다. 管子의 말에 依하면 『兵을 □케 하는 說이 勝하면 險阻를 직하지 못하고, 兼愛의 說이 勝하면 士卒이 싸우지 않는다.』고 하였다.

戰國時代에 잇서서는 科學的 研究, 哲學的 思索이 不適하고, 國家의 要하는 바는 實際的 政治家, 又是 軍事 上の 守護神인 것은 어느 時代나 同一하다. 이러케 墨學의 建設한 愛他主義의 基礎는 顛倒, 廢滅에 돌아갔다. 더구나 漢代에 니르러 儒學은 再興되고 墨學은 儒家 及 法家の 反對로 다시 蘇生치 못하게 되었다.